

Maestro português se apresenta com a Sinfônica do Paraná **Cultura**

Enviado por: editor@secs.pr.gov.br

Postado em:09/09/2019 10:50

O concerto Música para a Corte, que será regido por Bruno Borralhinho, traz programa com obras de Haydn, Lopes-Graça e Shostakovich. A apresentação será neste domingo (15) no Guairão.

A Orquestra Sinfônica do Paraná (OSP) se apresenta neste domingo (15), às 10h30 no Guairão com o maestro Bruno Borralhinho, convidado de Portugal. O concerto Música para a Corte tem no programa a Sinfonia nº 1, de Haydn; a Sinfonietta, de Lopes-Graça; e a Sinfonia nº1, de Shostakovich. Apesar de serem obras de épocas diferentes e compositores que, em geral, não compartilham da mesma estética musical, as peças do programa regido por Borralhinho têm aspectos em comum. Os ingressos custam R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia-entrada) e estão à venda na bilheteria do Teatro Guaíra ou pelo site da Ticket Fácil. Bruno Borralhinho é diretor musical e artístico do Ensemble Mediterran, um grupo de música de câmara fundado em 2002 em Berlim, na Alemanha. Ao longo de sua carreira, ele já tocou com grandes orquestras do mundo e gravou CDs dedicados à música orquestral portuguesa. Sua dedicação à música de seu país lhe rendeu o título de "embaixador da música portuguesa" pelo jornal Público, de Portugal. Haydn é considerado por muitos historiadores musicais como um dos pais da sinfonia. Ao todo, ele compôs mais de 100 obras nesse estilo e não é possível ter a certeza de que a Sinfonia nº1 foi realmente a primeira que ele escreveu. No entanto, ela recebe esse nome por ser a mais antiga que sobreviveu aos dias de hoje. A Sinfonietta, do português Lopes-Graça, tem como subtítulo "Homenagem à Haydn". O nome vem de uma referência à Sinfonia Marcial, uma das últimas obras de Haydn, presente no terceiro movimento. Mesmo quem não está familiarizado com as sonoridades musicais de ambos os compositores consegue perceber o contraste do terceiro movimento com as demais partes da música. Finalizando o concerto, a Sinfonia nº 1, de Shostakovich, foi escrita quando o compositor tinha apenas 19 anos e ainda era aluno do Conservatório de Leningrado, hoje São Petersburgo. É uma obra que ainda traz muito da imaturidade de um Shostakovich estudante, porém, nos últimos movimentos, o compositor já nos mostra um pouco de sua genialidade. Ao longo de sua carreira, ele mostrou que gostava da experimentação musical e não de se ater às regras de composição impostas aos artistas pelo regime soviético. O concerto Música para a Corte tem classificação indicativa de 07 anos e faz parte da programação oficial da Temporada 2019 da Orquestra Sinfônica do Paraná. Além deste concerto, haverá outros três programas durante o mês de setembro, incluindo duas apresentações de Carmen, junto ao Balé Teatro Guaíra, no final do mês. SERVIÇO: Música para a Corte - Concerto da OSP. Data: 15 (domingo). Horário: 10h30. Local: Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto – Guairão (Auditório Bento Munhoz da Rocha Neto) – Rua Conselheiro Laurindo S/N – Centro – Curitiba - Paraná. Ingressos: R\$ 20,00 (inteira) e R\$ 10,00 (meia-entrada).